

Beethoven  
Selbstgespräch  
WoO 114

Singstimme.  Ich, der mit flat-terndem Sinn bis-

Pianoforte. 

 her ein Feind der Lie - be bin und es so gern, so gern bestän - dig blie-be,

 ich, ach, ich glau - be, ich glau-be, ach, ich glaube, dass ich

 lie - - - be. Der

ich sonst Hy-men an-ge-schwärtzt und mit der Lie-be nur ge-scherzt, der ich im Wan-ke-l-

muth mich ü-be, im Wan-ke-l-muth mich ü-be, ich

glau-be, ich glau-be, ich glau-be, ich glau-be dass ich Do-ris

lie-be. Der ich sonst Hy-men an-ge-schwärtzt und

mit der Lie-be nur ge-scherzt, der ich im Wan-ke-l - muth, im Wan-ke-l - muth mich

ü - be, ich glau - be, ich glau - be, ich glau - - be

dass ich Do - ris - lie - - - be.

Denn ach, denn

ach, seit dem ich sie ge-seh'n, ist mir kein' an-dre Schö-ne schön, ist mir kein' an-dre

Schö-ne schön, kein' an-dre Schö-ne schön, seit dem ich sie ge-

seh'n, — ist mir kein' an-dre Schö-ne schön, kein' an-dre Schö-ne schön..

Ach, die Ty-rannin mei-ner

Trie-be, die Ty-ran-nin, ich glaube gar, — dass ich sie lie-be, die Ty-

rannin mei-ner Trie-be, die Ty-rannin, die Ty-ran-nin, ich

glau-be, ich glau-be gar, ich glau-be gar, dass

ich — sie lie-be, dass ich — sie — lie-be, dass

ich, dass ich, dass ich sie lie-be.

Ich, der mit flatterndem Sinn bis-her ein Feind der

Lie-be bin und es so gern, so gern beständig blie-be, ich, ach ich

glau - be, ich glau-be, ach, ich glau-be, dass ich lie - -

be. Der ich sonst Hy-men an-ge-schwärzt und mit der Lie-be

nur ge-scherzt, der ich im Wan-ke-l - muth, im Wan-ke-l - muth mich ü - be,

ich glau - be, ich glau - be, ich glau - - be, dass ——— ich

lie - - - be; ach ich, ach ich, ich glau - - -

be, dass - - - ich, ich glau-be,-

dass ich, dass ich lie - - - - - be.